



КНОПЪ СЪИ ВЪЗОНЪ ВЪРАЖЕ
ПОСТАВЛЕННЫИ СЪАТЪНОМЪ
ИВЫСТЬ ИДОЛЪ ВНОЩІ НІЗВАКЕНЬ

УДК [72.023:738.8](051)

ББК 85.11я5+85.125я5

A87

Издание Музея архитектурной художественной керамики «Керамарх»

Главный редактор

Константин Викторович Лихолат

Научный редактор

Андрей Иванович Роденков

Выпускающий редактор

Анастасия Игоревна Долгова

Редакционная коллегия:

Светлана Измайловна Баранова,

доктор исторических наук;

Светлана Витальевна Гнута-

ва, кандидат искусствоведения;

Анастасия Игоревна Долгова,

кандидат искусствоведения;

Борис Михайлович Кириков,

кандидат искусствоведения;

Нина Сергеевна Кутейникова,

кандидат искусствоведения;

Владимир Григорьевич Лисов-

ский, доктор искусствоведения;

Мария Владимировна Нащокина,

доктор искусствоведения; *Андрей*

Иванович Роденков, кандидат

экономических наук; архимандрит

Александр (Александр Николаевич

Фёдоров), кандидат искусствоведения;

Мargarita Сергеевна

Штиглиц, доктор архитектуры

Edition of the Museum of Architectural
Ceramics "Keramarkh"

Editor-in-Chief

Konstantin Likholat

Scholarly Editor

Andrey Rodenkov

Publishing Editor

Anastasia Dolgova

Editorial Board:

Svetlana Baranova, Dr. habil.

(History); *Svetlana Gnutova,* Ph. D.

(Art History); *Anastasia Dolgova,*

Ph. D. (Art History); **Boris Kirikov,**

Ph. D. (Art History); *Nina Kuteyniko-*

va, Ph. D. (Art History); *Vladimir*

Lisovsky, Dr. habil. (Art History);

Maria Nashchokina, Dr. habil. (Art

History); *Andrey Rodenkov,* Ph. D.

(Economics); Archimandrite *Alex-*

ander (Alexander Fedorov), Ph. D.

(Art History); *Margarita Stieglitz,*

Dr. habil. (Architecture);

Выходит 2 раза в год

Свидетельство о регистрации СМИ ПИ

№ ФС-77-74928 от 21.01.2019

Российская Федерация, Санкт-Петер-

бург, наб. реки Екатерингофки, 19.

Тел.: +7 (812) 602-64-37. Эл. почта:

info@ceramicsworld.ru. www.

ceramicsworld.ru

При перепечатке ссылка на журнал

«Архитектурная керамика мира»

обязательна

Предметы на фотографиях, отмечен-

ные логотипом , выставлены

в Музее архитектурной художе-

ственной керамики «Керамарх»

На авантитуле: Фрагмент израз-

ца печного. XVIII в. ВГИАХМЗ.

Инв. № КИ-247

© Авторы, правообладатели, текст,

иллюстрации, 2022

АРХИТЕКТУРНАЯ КЕРАМИКА МИРА

СОДЕРЖАНИЕ

История

О. Н. Глазунова. О ранних изразцовых печах Москвы по материалам археологических раскопок 7

А. А. Оксенюк. Изразцы из коллекции архитектора-реставратора П. Д. Барановского в собрании Государственного научно-исследовательского музея архитектуры им. А. В. Щусева 15

М. Л. Макогонова. Библейская гравюра как источник изображений на расписных изразцах XVIII века 24

И. Б. Медведев. Изразцовые печи в церквях Русского Севера 74

Н. И. Казарина. Из истории производства печных изразцов и строительных материалов в Нижнем Новгороде XVIII–XX веков 106

Е. Н. Митрофанова. Керамические произведения С. И. Мамонтова 114

М. Д. Григорьева. Профессиональная деятельность художника-керамиста Петра Ваулина с 1915 по 1943 год 129

Аннотации 167

Abstracts 169

The Authors 171

Список сокращений 172

Требования к оформлению и подаче статей 173

Guidelines for Paper Submission 176

Хроника

«Открывая двери старых домов».

Архитектурная керамика рижского модерна в фотографиях Маргариты Феединой 157

Памяти Б. М. Кирикова 162

Новые издания по архитектурной керамике 164

CONTENTS

History

- O. N. Glazunova.* On Early Moscow Tiled Stoves: Basing on the Materials of Archaeological Excavations 7
- A. A. Oksenyuk.* Tiles from the Collection of Architect-Restorer Peter D. Baranovsky in the Shchusev State Museum of Architecture 15
- M. L. Makogonova.* Biblical Prints as a Graphic Source for Russian Painted Tiles of the 18th Century 24
- I. B. Medvedev.* Tiled Stoves in the Churches of the Russian North 74
- N. E. Kazarina.* On the History of the Production of Stove Tiles and Building Materials in Nizhny Novgorod of the 18th–20th Centuries 106
- E. N. Mitrofanova.* Ceramic Works by S. I. Mamontov 114
- M. D. Grigorieva.* Professional Activities of Ceramist Pyotr Vaulin from 1915 to 1943 129

Chronicle

- “Opening the Doors of Old Houses”. Art Nouveau Architectural Ceramics of Riga in Photographs by Margarita Fedina 157
- In Remembrance of Boris M. Kirikov 162
- New Publications on Architectural Ceramics 164
- Abstracts (Russian) 167
- Abstracts (English) 169
- The Authors 171
- List of Abbrevations (Russian) 172
- Guidelines for paper submission (Russian) 173
- Guidelines for paper submission (English) 176