

Научный совет РААСН по историко-теоретическим проблемам архитектуры и градостроительства  
Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства  
Музей архитектурной художественной керамики «Керамарх»

# АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДСТВО

**Выпуск 79**

Главный редактор, составитель *И. А. Бондаренко*

Издание основано в 1951 г.

Издается при поддержке ООО «Рунит»

Редакционный совет: **Бондаренко Игорь Андреевич**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, Национальный исследовательский московский государственный строительный университет, главный редактор (Россия); **Бодэ Андрей Борисович**, канд. архитектуры, советник РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Вдовиченко Марина Викторовна**, канд. искусствоведения, Институт археологии РАН (Россия); **Долгова Анастасия Игоревна**, канд. искусствоведения, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России»), заместитель главного редактора (Россия); **Есаулов Георгий Васильевич**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, вице-президент РААСН, Московский архитектурный институт (Россия); **Казарян Армен Юрьевич**, д-р искусствоведения, акад. РААСН, Национальный исследовательский московский государственный строительный университет (Россия); **Косенкова Юлия Леонидовна**, д-р архитектуры, чл.-корр. РААСН, Национальный исследовательский московский государственный строительный университет (Россия); **Крадин Николай Петрович**, д-р архитектуры, проф., чл.-корр. РААСН, Тихоокеанский государственный университет (Россия); **Левашко Светлана Сергеевна**, канд. архитектуры, советник РААСН, Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет (Россия); **Лисовский Владимир Григорьевич**, д-р искусствоведения, проф., почетный член РААСН, Санкт-Петербургский государственный академический институт живописи, скульптуры и архитектуры им. И.Е.Репина (Россия); **Лихолат Константин Викторович**, директор Музея архитектурной художественной керамики «Керамарх» (Россия); **Нащокина Мария Владимировна**, д-р искусствоведения, акад. РААСН, Научно-исследовательский институт теории и истории изобразительных искусств Российской академии художеств (Россия); **Птичникова Галина Александровна**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, НИИТИАГ (филиал ФГБУ «Минстроя России») (Россия); **Садовский Лукаш Миколай**, д-р искусствоведения, Институт теории и истории искусства Академии искусств им. В.Стшеминского в г. Лодзи (Польша); **Седов Владимир Валентинович**, д-р искусствоведения, проф., чл.-корр. РАН, Институт археологии РАН (Россия); **Чантурия Юрий Владимирович**, д-р архитектуры, проф., иностранный член РААСН, Белорусский национальный технический университет (Беларусь); **Швидковский Дмитрий Олегович**, д-р искусствоведения, проф., акад. РААСН и РАХ, президент РААСН, Московский архитектурный институт (Россия); **Штиглиц Маргарита Сергеевна**, д-р архитектуры, проф., акад. РААСН, Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия им. А.Л.Штиглица (Россия); **Щенков Алексей Серафимович**, д-р архитектуры, проф., чл.-корр. РААСН, Московский архитектурный институт (Россия).

Editorial council: **Bondarenko Igor**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician, editor-in-chief (Russia); **Bode Andrei**, Ph. D. (Architecture), RAASN counselor (Russia); **Vdovichenko Marina**, Ph. D. (Art History) (Russia); **Dolgova Anastasia**, Ph. D. (Art History), deputy editor (Russia); **Yesaulov Georgii**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician, Vice president of RAASN (Russia); **Kazaryan Armen**, Dr. habil. (Art History), RAASN academician, deputy editor-in-chief (Russia); **Kosenkova Yulia**, Dr. habil. (Architecture), corresponding member of RAASN (Russia); **Kradin Nikolai**, Dr. habil. (Architecture), professor, corresponding member of RAASN (Russia); **Levoshko Svetlana**, Ph. D. (Architecture), RAASN counselor (Russia); **Lisovskii Vladimir**, Dr. habil. (Art History), professor, RAASN honorary member (Russia); **Likholat Konstantin** (Russia); **Nashchokina Maria**, Dr. habil. (Art History), RAASN academician (Russia); **Ptichnikova Galina**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician (Russia); **Sadowski Lukasz**, Ph. D. (Art History) (Poland); **Sedov Vladimir**, Dr. habil. (Art History), professor, corresponding member of the Russian Academy of Sciences (Russia); **Chan-turia Yurii**, Dr. habil. (Architecture), professor, foreign member of RAASN (Belarus); **Shvidkovskii Dmitrii**, Dr. habil. (Art History), professor, RAASN and Russian Academy of Arts academician, President of RAASN (Russia); **Stieglitz Margarita**, Dr. habil. (Architecture), professor, RAASN academician (Russia); **Shchenkov Alexei**, Dr. habil. (Architecture), professor, corresponding member of RAASN (Russia).

ISSN 0320-0841



- © Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2023
- © Научный совет РААСН по историко-теоретическим проблемам архитектуры и градостроительства, 2023
- © Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» НИИТИАГ, 2023
- © Музей архитектурной художественной керамики «Керамарх», 2023
- © Оформление. ООО «Издательский дом „Коло“», 2023

---

## Содержание

<i>И. А. Бондаренко.</i> «Красные ворота» и «черный ход»: о логике пространственной ориентации древнерусского жилища . . . . .	5
<i>Д. А. Ломакин, М. А. Ломакина, Е. А. Айбабина.</i> Средневековые мусульманские архитектурно-археологические памятники селения Козы (Солнечная Долина, Республика Крым). . . . .	11
<i>И. В. Анохин, С. М. Катков, А. М. Григорьев, С. А. Чечулин.</i> Исследования крепости Пиллау. Результаты и перспективы . . . . .	29
<i>И. Е. Кушелев.</i> Территориальная структура города Орла в средневековый период . . . . .	39
<i>О. Д. Баженова.</i> Собрание проектов и инвенционных гравюр архитектора первой половины XVIII века из коллекции князей Радзивиллов . . . . .	61
<i>Е. С. Епарина.</i> История формирования Собственного садика Александровского дворца . . . . .	71
<i>Т. В. Иванова, А. С. Сухачёв.</i> И. А. Иванов-Шиц — архитектор Московской городской управы: проекты оформления города и мемориальных сооружений 1894–1901 годов . . . . .	78
<i>А. В. Вознесенский, Е. С. Князева.</i> Архитектор И. П. Томашевский и его окружение . . . . .	93
<i>М. В. Нащокина.</i> Иван Жолтовский и искусство живописи . . . . .	113
<i>П. Г. Ершов.</i> Рисунки В. А. Щуко с обмерами памятников древнерусской архитектуры из архива КГИОП СПб . . . . .	125
<i>Е. В. Митронина.</i> Историческая конструкция стеклянного свода в особняке М. В. Асеева в Тамбове . . . . .	141
<i>Д. В. Перевоицков.</i> Иностранцы подсобники: из истории строительства в Ижевске с участием военнопленных (1945–1948 гг.) . . . . .	150
Список сокращений . . . . .	156
Информация о сборнике . . . . .	157

---

## Contents

<i>I.A. Bondarenko</i> . “Red Gates” and “Black Door”: On the Logic of Spatial Orientation in Old Russian Housing . . . . .	5
<i>D.A. Lomakin, M.A. Lomakina, E.A. Aibabina</i> . Medieval Muslim Architectural and Archaeological Monuments of the Village of Kozi (Solnechnaya Dolina, Republic of Crimea). . . . .	11
<i>I.V. Anokhin, S.M. Katkov, A.M. Grigorev, S.A. Chechulin</i> . Exploration of Pillau Fortress: Results and Perspectives . . . . .	29
<i>I.E. Kushelev</i> . Territorial Structure of the Orel City in Medieval Period . . . . .	39
<i>O.D. Bazhenova</i> . Collection of Drawings and Inverted Engravings by an Unknown Architect of the First Half of the 18th Century from the Collection of the Radziwill Family . . . . .	61
<i>E.S. Eparinova</i> . History of the Sobstvennyj Garden of the Alexander Palace . . . . .	71
<i>T.V. Ivanova, A.S. Sukhachev</i> . Ivanov-Schitz—an Architect of the Moscow City Government: Projects of Decoration of the City and Its Memorial Buildings in 1894–1901 . . . . .	78
<i>A.V. Woznessensski, E.S. Knyazeva</i> . Architect Illarion Tomashevsky and His Architectural Career in China and the USSR . . . . .	93
<i>M.V. Nashchokina</i> . Ivan Zholtovsky and the Art of Painting. . . . .	113
<i>P.G. Ershov</i> . Drawings by Vladimir Shchuko with Measurements of the Monuments of Old Russian Architecture from the Archive of the Committee for the State Preservation of Historical and Cultural Monuments, Saint Petersburg . . . . .	125
<i>E.V. Mitronina</i> . Construction of the Historical Glass Vault of Aseev Manor in Tambov . . . . .	141
<i>D.V. Perevoshchikov</i> . Foreign Helpers: from History of Construction in Izhevsk with Participation of Prisoners of War (1945–1948) . . . . .	150
List of Abbreviations . . . . .	156
On Proceeding . . . . .	157