

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОЛО»

ТРИ ВЕКА
АРХИТЕКТУРЫ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Книга третья. Век модернизма

В. Г. Лисовский

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОЛО»

2023

УДК 72(47)
ББК 85.113(2-2 Санкт-Петербург)
Л63

*Выражаем благодарность
Государственному научно-исследовательскому
музею архитектуры имени А.В.Щусева за деятельное участие
в выпуске этой книги в свет*

МУ

АР

*В издании использованы фотографии автора, С.Б.Булачевой, Н.Д.Булькина,
А.В.Вознесенского, А.А.Григорьева, В.А.Давыдова, Л.А.Козловой,
Ф.Кренева, А.А.Кудряшовой, М.П.Фединой, И.Р.Чошиной,
из фондов ГНИМА им. А.В.Щусева, ЦГАКФФД СПб,
ГМИ СПб, НИМ РАХ, а также
других хранилищ*

ISBN 978-5-4462-0178-5

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	5
Глава первая. Пятнадцать лет после Октября: Революционный романтизм и авангард	12
Глава вторая. Тридцатые — пятидесятые годы: Возвращение к классике	144
Глава третья. Вторая половина XX века: Модернизм и постмодернизм	274
Глава четвертая. Начало нового столетия: История модернизма продолжается	428
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	536
ПРИМЕЧАНИЯ	540
ЛИТЕРАТУРА	547
УКАЗАТЕЛЬ ИМЕН	551
ТОПОГРАФИЧЕСКИЙ УКАЗАТЕЛЬ	562
ПЕРЕЧЕНЬ ИЛЛЮСТРАЦИЙ	569
ПРАВООБЛАДАТЕЛИ	596

Лисовский, Владимир Григорьевич.

Л63 Три века архитектуры Санкт-Петербурга. Книга третья. Век модернизма.— Санкт-Петербург : Коло; Гос. науч.-исслед. музей архитектуры им. А.В. Щусева, 2023.— 600 с. : ил.

ISBN 978-5-4462-0178-5

В третьей книге издания, посвященного зодчеству Санкт-Петербурга, кратко излагается история архитектуры города на Неве с 1917 года по настоящее время. Внимание читателя концентрируется на драматическом противостоянии двух основных стилистических явлений XX века — во-первых, традиционализма с его классической базой и, во-вторых, новаторских течений, объединяемых понятием «модернизм». Показывается, в чем именно про-являлись противоречия между ними и как сказались их влияние на струк-туру городской территории и облике возводившихся в городе сооружений.

УДК 72(47)

ББК 85.113(2-2 Санкт-Петербург)

Три века архитектуры Санкт-Петербурга. Книга третья. Век модернизма
Владимир Григорьевич Лисовский *Научное издание*

Младший редактор Л.А. Козлова · Редактор А.В. Вознесенский · Художественный редактор Н.А. Вознесенский · Макет: Р.А. Князев · Верстка: Г.В. Мороз · Коррек-тор А.В. Петрова · Указатели: М.В. Гаврикова, Л.А. Козлова · Ретушь и предпеч-атная подготовка: А.Н. Беляков · Внешнее оформление: Р.А. Князев

Подписано в печать 27.11.2023. Формат 70×100 в 1/6. 48,61 усл. печ. л. 31,29 уч.-изд. л. Тираж 1500 экз. Заказ № 1290. Оригинал-макет подго-товлен в ООО «Издательский дом „Коло“». 197198, Санкт-Петербург, Пио-нерская ул., д. 6, оф. 215. www.kolohouse.ru. Отпечатано в ООО «Аллегро». 196084, Санкт-Петербург, наб. Обводного канала, д. 88, литера С, пом. 7-Н, офис 2. Тел.: (812) 388-90-00. E-mail: marketingberesta@ya.ru