
B. M. Kirikov, M. S. Stieglitz

**LENINGRAD
AVANT-GARDE
ARCHITECTURE**

A Guide

Kolo Publishing House

St. Petersburg

2018

Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц

**АРХИТЕКТУРА
ЛЕНИНГРАДСКОГО
АВАНГАРДА**
Путеводитель

*Под общей редакцией
Б. М. Кирикова*

ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ДОМ «КОЛО»

**Санкт-Петербург
2018**

ББК 85.113(2-2Санкт-Петербург)

УДК 72(470 + 571)

К43

В издании использованы фотографии В. Ф. Егоровского, В. Т. Верещагина, В. А. Давыдова, С. А. Булачевой, А. В. Вознесенского, Б. М. Кирикова, О. Б. Кириковой, О. В. Петровой, М. С. Штиглиц, а также историческая съемка из фондов ЦГАКФФД (СПб.)

К43 Кириков, Борис Михайлович; Штиглиц, Маргарита Сергеевна.
Архитектура ленинградского авангарда. Путеводитель / Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц; под общ. ред. Б. М. Кирикова.— [Изд. 4-е, с измен.].— Санкт-Петербург : Коло, 2018.— 312 с. : ил.

ISBN 978-5-4462-0071-9

В книге авторитетных петербургских историков архитектуры рассмотрены наиболее значительные памятники архитектуры ленинградского авангарда — жилые, общественные и промышленные постройки 1920–1930-х годов. Это — первое издание, специально посвященное архитектурному наследию рассматриваемой эпохи.

На примере ряда характерных памятников конца XIX — начала XX века прослеживаются рационалистические новации в архитектуре петербургского модерна, предвосхитившие развитие творческих исканий последовавших десятилетий.

Адресовано специалистам — искусствоведам, историкам архитектуры, краеведам, преподавателям, учащимся, а также более широкому читательскому кругу.

ББК 85.113(2-2Санкт-Петербург)

ISBN 978-5-4462-0071-9



© Б. М. Кириков, М. С. Штиглиц, текст, 2008, 2009, 2012, 2018
© Оформление. «Издательский дом „Коло“», 2008, 2009, 2012, 2018

Оглавление

Предисловие.....	9
ПЕТЕРБУРГСКИЙ ПРОЛОГ. Архитектурные памятники периода модерна	
1. Доходный дом Г. В. Барановского. <i>Улица Достоевского, 36</i>	23
2. Тенишевское училище. <i>Моховая улица, 33–35</i>	26
3. Ортопедический институт. <i>Александровский парк, 5</i>	29
4. Гаванский рабочий городок. <i>Малый проспект В. О., 69, 71; Гаванская улица, 47</i>	32
5. Особняк М. Ф. Кшесинской. <i>Улица Куйбышева, 2–4</i>	35
6. Особняк С. Н. Чаева. <i>Улица Рентгена, 9</i>	38
7. Универмаг «Эсдерс и Схейфальс». <i>Набережная реки Мойки, 73</i>	41
8. Женская гимназия Э. П. Шаффе. <i>5-я линия, 16</i>	44
9. Мельница и элеватор Акционерного общества товарных складов. <i>Проспект Обуховской Обороны, 7</i>	47
10. Универмаг Гвардейского экономического общества. <i>Большая Конюшенная улица, 21–23</i>	51
11. Гаражи автомобильной фирмы К. Л. Крюммеля. <i>Ковенский переулок, 5; Дивенская улица, 9</i>	56
12. Доходный дом Н. П. Демидова. <i>Большой проспект В. О., 50</i>	62
13. Доходный дом Латышской церкви. <i>Загородный проспект, 64</i>	64
14. Магазин фирмы Ф. Л. Мертенса. <i>Невский проспект, 21</i>	67
15. Новый Пассаж. <i>Литейный проспект, 57</i>	69
АРХИТЕКТУРА ЛЕНИНГРАДСКОГО АВАНГАРДА. Пятьдесят памятников	
Кировский район	
1. Жилой комплекс на Тракторной улице	75
2. Серафимовский участок. <i>Проспект Стачек, 29–35</i>	82

3.	Школа имени 10-летия Октября. <i>Проспект Стачек, 5</i>	87
4.	Дворец культуры имени А. М. Горького. <i>Площадь Стачек, 4</i>	94
5.	Дом технической учебы. <i>Улица Ивана Черных, 4</i>	100
6.	Универмаг и фабрика-кухня Кировского района. <i>Площадь Стачек, 9</i>	104
7.	Ушаковские бани «Гигант». <i>Улица Зои Космодемьянской, 7</i>	109
8.	Профилакторий Кировского района. <i>Улица Косинова, 19</i>	112
9.	Кировский райсовет. <i>Проспект Стачек, 18</i>	116
10.	Школа. <i>Проспект Стачек, 30</i>	122
11.	Дворец культуры имени И. И. Газа. <i>Проспект Стачек, 72</i>	126
Невский район		
12.	ТЭЦ «Красный Октябрь». <i>Октябрьская набережная, 108</i>	133
13.	Палевский жилмассив. <i>Проспект Елизарова, 4–8; улица Ольги Берггольц, 3–7</i>	137
14.	Жилмассив рабочих-текстильщиков. <i>Улица Ткачей; улица Бабушкина</i>	141
15.	Дом культуры текстильщиков. <i>Проспект Обуховской Обороны, 105</i>	145
16.	Дом культуры имени В. И. Ленина. <i>Проспект Обуховской Обороны, 223</i>	149
17.	Профилакторий «Текстильщица» Невского района. <i>Проспект Елизарова, 32</i>	152
18.	Школа. <i>Улица Ткачей, 9</i>	154
19.	Школа. <i>Большой Смоленский проспект, 36</i>	160
20.	Мельничный комбинат имени С. М. Кирова. <i>Проспект Обуховской Обороны, 45</i>	162
Московский район		
21.	Заставная (Московская) пожарная часть. <i>Московский проспект, 116</i>	165
22.	Дом культуры имени Ильича. <i>Московский проспект, 152</i>	169

23. Дом культуры Союза кожевников имени В. П. Капанова. <i>Московский проспект, 97.</i>	174
24. Московский райсовет. <i>Московский проспект, 129</i>	178
25. Мясокомбинат имени С. М. Кирова. <i>Московское шоссе, 13.</i>	184
 Выборгская сторона	
26. Главная понижающая подстанция Волховской ГЭС. <i>Полюстровский проспект, 46.</i>	191
27. Бабуринский жилмассив. <i>Улица Смолячкова, 14; Лесной проспект, 34–36.</i>	196
28. Кондратьевский жилмассив. <i>Кондратьевский проспект, 40.</i>	200
29. Жилмассивы на Лесном проспекте. <i>Лесной проспект, 37, 39, 59, 61, 65</i>	203
30. Круглая баня. <i>Площадь Мужества</i>	210
31. Школа. <i>Политехническая улица, 22</i>	213
32. Школа. <i>Кантемировская улица, 30.</i>	216
33. Фабрика-кухня Выборгского района. <i>Большой Сампсониевский проспект, 45</i>	219
 Петроградский район	
34. Трикотажная фабрика «Красное Знамя». <i>Пионерская улица, 53</i>	225
35. Левашовский хлебозавод. <i>Барочная улица, 4</i>	232
36. Административное здание завода «Полиграфмаш». <i>Проспект Медиков, 5</i>	237
37. Кооперативный дом совторгслужащих. <i>Каменноостровский проспект, 55</i>	239
38. Дом-коммуна Общества политкаторжан. <i>Троицкая площадь, 1</i>	243
39. Первый жилой дом Ленсовета. <i>Набережная реки Карповки, 13.</i>	250
40. Дворец культуры имени Ленсовета. <i>Каменноостровский проспект, 42</i>	255

41. Академия железнодорожного транспорта имени т. Сталина. <i>Кронверкский проспект, 9</i>	262
42. Стадион «Динамо». <i>Проспект Динамо, 44</i>	265
43. Жилой дом Свирьстроля. <i>Малый проспект П. С., 84–86</i>	269
Василеостровский район	
44. Фабрика-кухня Василеостровского района. <i>Большой проспект В. О., 68</i>	275
45. Водонапорная башня и канатный цех завода «Красный гвоздильщик». <i>25 линия, 6</i>	278
46. Дворец культуры имени С. М. Кирова. <i>Большой проспект В. О., 83</i>	282
Центральные районы	
47. Хлебозавод имени 10-летия Октября. <i>Херсонская улица, 22</i>	287
48. Больница имени С. П. Боткина. <i>Миргородская улица, 3</i>	289
49. Жилой комплекс фабрики «Красный треугольник». <i>Старо-Петергофский проспект, 21</i>	294
50. Здание НКВД (КГБ). <i>Литейный проспект, 4</i>	297
Литература	301
Summary	303
List of Illustrations	305

Предисловие

В Петербурге архитектура авангарда не получила должного общественного признания. В городе глубоких классических традиций новаторские течения на протяжении долгих лет воспринимались как чужеродные явления. И поныне наследие 1920–1930-х годов остается в тени высоких стилей прошлого, уступая в известности не только замечательным ансамблям эпох барокко и классицизма, но и памятникам эклектики и модерна.

Рационалистическая линия модерна послужила петербургским прологом ленинградского авангарда. Но между этими двумя периодами нет прямой связи. После 1910 года модерн был вытеснен неоклассицизмом, ориентировавшимся на воссоздание стиливых черт Старого Петербурга. Неоклассическое движение перешагнуло через революционный рубеж и продолжало доминировать в архитектурной практике до середины 1920-х годов, сдерживая новаторские искания.

Периоду авангарда история отмерила короткий срок — всего около десятилетия. Цикл его развития был насильственно прерван резким поворотом к освоению классики, породившему «сталинский ампир». Авангард оказался эстетическим и идеологическим изгоем. На следующем этапе, когда внешняя репрезентативность уступила жестким требованиям функциональности и экономичности, опыт конструктивизма был востребован, но бесконечное тиражирование его приемов на сниженном уровне массового строительства привело к профанации былых творческих достижений. Наконец, критическая переоценка в годы Перестройки всей новейшей истории усилила ностальгическую апологию Старого Петербурга — в противовес социалистическому Ленинграду.

В наши дни интерес к архитектуре XX века постепенно возрастает. Этому содействует, несомненно, высокий международный авторитет отечественного авангарда, повлиявшего на пути развития мировой архитектуры. Сегодня

в Петербурге состоят под государственной охраной около 80 зданий и комплексов, представляющих новаторские течения 1920–1930-х годов. Но если московский авангард исследован досконально благодаря трудам ряда ученых, прежде всего, С. О. Хан-Магомедова, то изучение ленинградского наследия той поры находится в начальной стадии. Правда, опубликовано немало монографий об архитекторах, общих обзоров советской архитектуры, статей и очерков, однако показательно, что данная книга — лишь первое специальное издание о памятниках архитектуры авангарда в нашем городе.

Авторам книги довелось тесно сотрудничать с английским ученым Кэтрин Кук, которая одной из первых обратилась к изучению ленинградских объектов. В дальнейшем замысел этого издания поддерживали А. В. Кобак, Н. Г. Чех, И. А. Бондаренко и председатель КГИОП В. А. Дементьева. По инициативе немецких коллег выпуск путеводителя был приурочен к Восьмому Российско-Германскому форуму «Петербургский диалог».

В книгу включены 50 значительных памятников периода авангарда. Они сгруппированы по районам города, что облегчает возможность ознакомления с этими объектами. Кроме того, в путеводителе рассмотрен ряд зданий и сооружений начала XX века, в которых отразились новаторские устремления петербургского модерна.